

Ediciones de Arquitectura es el sello editorial de la Fundación Arquitectura COAM, cuyos contenidos se centran en temas relacionados con la arquitectura contemporánea de Madrid, la revisión de los conocimientos técnicos, los resultados de los concursos y el apoyo a los jóvenes arquitectos. Todo ello queda reflejado en diversas colecciones a las que pertenecen algunas de las novedades que presentamos: "Excepto", una publicación bimestral (en colaboración con la Universidad Europea de Madrid y Grupo Lledó Iluminación), que muestra argumentos de trabajo de estudios de arquitectura madrileños y que viene apoyada por la correspondiente exposición; y "DB" (de bolsillo) con los resultados de algunos de los últimos concursos gestionados desde la OCAM.



EXCEPTO 19: ÁNGEL VERDASCO. GRAMÁTICA DEL PAISAJE

Ángel Verdasco es profesor de Proyectos Arquitectónicos en la Universidad de Alcalá de Henares y en la Universidad Europea de Madrid, y autor, entre otros, del Teatro Auditorio en Guadalajara (con L. Rojo y B. Fernández-Shaw), de las "Viviendas Mellizas en Pozuelo de Alarcón", y de proyectos como el "Centro del Agua, los Regadíos y la Naturaleza" en Huesca, o el "Área Paisajística" junto al nacimiento del Tajo en Teruel, ambos primeros premios en concurso.

Ed. Ediciones de Arquitectura / español / 80 págs. /
21 x 24 cm / Tapa rústica / 15,00 €
1ª edición: marzo de 2008 / ISBN: 978-84-96656-40-6



EXCEPTO 20: LUIS DÍAZ-MAURIÑO. VOLUMEN 2

Luis Díaz-Mauriño es profesor de proyectos arquitectónicos en la ETSAM de la U. Politécnica de Madrid, y autor de proyectos como el "Plan para la Mina del Morro y Miraflores en Bilbao" (1er premio European IV, con J.G. Millán y E. Belzunce), de las "22 Viviendas en Vara del Rey" o de las 982 en Los Ahijones (ambas 1er premio, con M. Alberola y C. Martorel), de proyectos expositivos como "Desvelar lo imposible" o el "Pabellón para la Comunidad de Madrid en la Feria de Arco" o de un hotel en Bata (con J.L. Conde y L. Úrculo).

Ed. Ediciones de Arquitectura / español e inglés /
76 págs. / 21 x 24 cm / Tapa rústica / 15,00 €
1ª edición: mayo de 2008 / ISBN: 978-84-96656-42-0



DB 23. CONCURSO DE IDEAS PARA PROTOTIPOS DE CERRAMIENTOS ESTABLES DE TERRAZAS DE VELADORES EN MADRID

Conforme a una ordenanza municipal de 2006 que, por primera vez, contemplaba la ubicación de cerramientos estables de veladores de terrazas en terrenos públicos, el Ayuntamiento de Madrid convocó en 2007 un concurso para la definición de prototipos que se constituirán en modelos homologados para los locales de hostelería. El jurado eligió, de entre las 34 propuestas admitidas a concurso, un modelo de cerramiento para cada una de las tres áreas definidas conforme a la zonificación de Plan General: casco antiguo, resto de centro histórico y otras zonas de protección, y resto de suelo urbano.

Ed. Ediciones de Arquitectura / español / 96 págs. /
15 x 10,5 cm / Tapa rústica / 10,00 €



NOMBRAMIENTO DEL NUEVO DIRECTOR DEL INSTITUTO ARQUITECTURA

De entre siete candidatos presentados, el jurado reunido el pasado día 1 de abril para fallar el concurso para la plaza de director del Instituto Arquitectura, designó por unanimidad a José Luis Esteban Penelas como nuevo director del Instituto Arquitectura.